

# فراخوان بخش بین الملل هفدهمین جشنواره بین المللی تئاتر خیابانی مریوان

بدینوسیله به استحضار می‌رساند که اداره کل هنرهای نمایشی در نظر دارد تا هفدهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر خیابانی مریوان را از تاریخ ۲۰ تا ۲۴ مهر ماه ۱۴۰۳ در مریوان برگزار نماید. مهلت ارسال آثار بخش بین‌الملل: ۹ شهریور ۱۴۰۳ سال می‌باشد. نتایج بررسی آثار و اجراهای بین‌المللی پذیرفته شده از طریق دفتر امور بین‌الملل اداره کل هنرهای نمایشی اعلام خواهد کرد. بخش بین‌الملل این جشنواره به صورت رقابتی برگزار خواهد شد.

## محورهای جشنواره عبارتند از:

الف) آثار نمایشی جدید گروه‌های تئاتر در هر دو بخش (New Productions):

- صرفاً نمایش‌های فضای باز (انواع گونه‌های نمایش‌های خیابانی)
- نکته: جشنواره اقامت کامل، ۳ وعده غذا در روز، خدمات حمل و نقل فرودگاهی و حمل و نقل محلی را برای گروه‌های پذیرفته شده متقبل می‌شود. سایر موارد مالی نیز با مذاکرات دوجانبه مورد بحث و توافق قرار خواهد گرفت.

## ب) بخش آموزش (workshops):

- برگزاری کارگاه‌های آموزشی توسط کارشناسان تئاتر:
- پروپوزال پیشنهادی کارگاه و رزومه استاد برای جشنواره ارسال شود و پس از ارزیابی کیفی طرح پیشنهادی، طرح کارگاه با جزئیات برای اجرا در جشنواره توسط مدرس ارسال خواهد شد.
- نکته: جشنواره هزینه بلیت پرواز، اسکان کامل، ۳ وعده غذایی در روز، خدمات حمل و نقل فرودگاهی و حمل و نقل محلی را برای پروپوزال‌های کارگاهی پذیرفته شده و پروژه‌های آموزشی متقبل می‌شود.

## ج) حضور مدیران و تاثیرگذاران جشنواره بین‌المللی تئاتر در جشنواره:

- شرکت در جشنواره به عنوان: مدیر کمپانی، کارشناس تئاتر، فعالان بازاریابی تئاتر و اینفلوئنسرهای تئاتر با هدف انتخاب نمایش‌های ایرانی برای جشنواره‌های بین‌المللی خارجی و موسسات هنری خارجی، تحت نظر اداره کل هنرهای نمایشی ایران، برای تبادلات فرهنگی در حوزه نمایش.
- متقاضیان رزومه خود را در قسمت مذکور جهت ارزیابی جشنواره ارسال نمایند.
- نکته: جشنواره اقامت کامل، ۳ وعده غذا در روز، خدمات حمل و نقل فرودگاهی و حمل و نقل محلی را برای گروه‌های پذیرفته شده، متقبل می‌شود. سایر موارد مالی نیز با مذاکرات دوجانبه مورد بحث و توافق قرار خواهد گرفت.





- از متقاضیان تقاضای شود تا موارد ذیل را در اسرع وقت ارسال نمایند:
- ۱. لینک قابل دسترسی برای تماشای اجرا. نسخه کامل و قابل دانلود باشد.
- ۲. خلاصه‌ای از نمایشنامه به زبان انگلیسی
- ۳. فرم درخواست؛ (باید به طور کامل پر شود) در فایل پیوست.
- ۴. تعداد گروه (شامل اجراکنندگان، تکنسین ها و غیره) حداکثر تعداد اعضای گروه برای اقامت ۱۰ نفر می باشد. (در صورت تعداد افراد بیشتر، مورد قابل مذاکره خواهد بود).
- ۵. ۴ عکس با کیفیت بالا از اجرا، کارگردان، لینک مرتبط و در دسترس برای یافتن آن‌ها.
- ۶. رزومه، عکس کارگردان و نمایشنامه نویس.
- ۷. رزومه و عکس اساتید کارگاه و مدیران کمپانی‌ها
- اطلاعات از طریق آدرس‌های اعلام شده به دفتر امور بین الملل اداره کل هنرهای نمایشی ایران ارسال شود.

[dramatic.artcenter.iran@gmail.com](mailto:dramatic.artcenter.iran@gmail.com)  
[dac.internationalaffairs@theater.ir](mailto:dac.internationalaffairs@theater.ir)

فتح بادپروا  
فاتح بادپروا  
دبیر جشنواره

حمید نیلی  
مدیرکل هنرهای نمایشی  
رئیس جشنواره



وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی  
استان کردستان



انجمن هنرهای نمایشی ایران

